

**Kiss me deadly (Robert Aldrich, 1955) Dans le garage (17/05/2015)**  
**Le mépris (JLG, 1966) Terrasses**  
**Shining (Stanley K, 1980) Posséder**  
**Le chagrin et la pitié (Marcel Ophuls, 1969) Au grand jour**  
**Le Guépard (Luchino Visconti, 1963) Sortie de bain**  
**Huit et demi (Federico Fellini, 1960) le plus beau film de tous les temps**  
**L'affaire Matteï (Francesco Rosi, 1972) La musique du générique**  
**Le sacrifice (Andreï Tarkovski, 1986) Brûler**  
**L'inquiet le désolé l'enchanté (Miguel Gomes, 2015 - les mille et une nuits) Comme des bêtes**  
**Les chansons que mes frères m'ont apprises (Chloé Zhao, 2015) Chapeau**  
**Asphalte (Samuel Benchetrit, 2015) Mère fils**  
**Quai des Orfèvres (Henri-Georges Clouzot, 1947) Seulement pour ça**  
**À bout de souffle (JLG, 1960) Qu'est-ce que c'est dégueulasse ?**  
**Le sacrifice (Andreï Tarkovski, 1980) Incendie (11 novembre 2015)**  
**Le fantôme de madame Muir (Jo Mankiewicz, 1947) Le deuxième portrait**  
**Rome ville ouverte (Roberto Rossellini, 1945) Revisiter Anna Magnani**  
**Shock Corridor (Sam Fuller, 1963) À la folie**  
**M le maudit (Fritz Lang, 1931) Sous la fenêtre de la chambre**  
**Jamais de la vie (Pierre Jolivet, 2014) Contemporain**  
**La loi du marché (Stéphane Brizé 2015) Contemporain**  
**Discount (Louis-Julien Petit, 2015) Contemporain**  
**Comme un avion (Bruno Podalydès, 2015) Contemporain**  
**Rosetta (les frères Dardenne, 1999) Des gaufres**  
**Dans la ville blanche (Alain Tanner, 1983) Dans la boîte aux lettres**  
**Le faucon maltais (John Huston, 1941) les rêves ne seraient-ils que mensonge ?**  
**Thelma et Louise (Ridley Scott, 1991) La voiture dans le garage**  
**Un temps de président (Yves Jeuland, 2015 - doku) Une heure trente de PR**

**Les chansons que mes frères m'ont apprises (Chloé Zhao, 2015) Chapeau**  
**(7/10/2015) dédié à Chantal Akerman**

**Asphalte (Samuel Benchetrit, 2015) Mère fils**  
**Quai des Orfèvres (Henri Georges Clouzot, 1947) Seulement pour ça**  
**À bout de souffle (Jean-Luc Godard, 1960) Qu'est-ce que c'est , « dégueulasse » ?**

Onze novembre deux mille quinze (chronique d'incendie)

**Notre petite sœur (Hirokazu Kore-eda, 2015) Vivre (26/11/2015)**  
**Mia Madre (Nanni Moretti, 2015) Rire**  
**Femmes cinéma #1 (sur *Le Nouvel Hollywood*, Peter Biskind points seuil)**  
**Femmes cinéma #2 (sur *Le Nouvel Hollywood*, Peter Biskind points seuil)**  
**Femmes cinéma #3 (sur *Le Nouvel Hollywood*, Peter Biskind points seuil)**  
**Les nuits blanches du facteur (Andrei Konchalovski, 2015) Facteur**  
**Femmes cinéma addenda Panthéon (un panthéon des actrices préférées)**  
**Attendre filmer voir (chronique, avec du Marcel Carné, du Jean Gabin et du Jules Berry dedans)**  
**Jeanne Dielman, 23 quai du Commerce, 1080 Bruxelles (Chantal Akerman, 1975) Jeanne**  
**Homeland, Irak année zéro (1) (Abbas Fahdel, 2015) Ça ne finira jamais**  
**Journal de la maison(s)témoin : du genre dessin animé**

**Homeland, Irak année zéro (2) (Abbas Fahdel, 2015) Vivre en paix**  
**Merci patron ! (François Ruffin, 2015) Rire, oui, et se battre**  
**Les Ogres (Léa Fehner, 2015) Des goûts (et des couleurs)**  
 Une pièce manquante (sur les vécés de la maison, mais aussi quelques films étazuniens avec Paul Newman, entre autres)  
**Le conformiste (Bernardo Bertolucci, 1970) Dans les arbres**  
**Baden Baden (Rachel Lang, 2016) Une histoire d'eau**  
**Cafe society (Woody Allen, 2016) Jazz**  
 Sur la réserve (humeur – un tableau de Caspar David Friedrich, *La grande réserve*)  
 Ah le dur... (sur la résidence de L'aiR Nu à Moret-sur-Loing)  
 Les pieds nus (sur Cesaria Evora et le livre de Véronique Mortaigne *La voix du cap Vert*)  
**Celui qu'on attendait (Serge Avedikian, 2016) Arménie**  
**La Pazza Gioia – Folles de joie (Paolo Virzi, 2016) L'amour, la plage**  
 Immobile/nouveau décor (sur une exposition des tableaux de Paul Klee)  
 Mardi soir sur la terre (printemps de la poésie à l'école d'architecture du boulevard de la Villette)  
**Ephémère (en souvenir d'Abbas Kiarostami) (06/07/2016)**  
**L'effet aquatique (Solveig Anspach, 2015) Générique de fin**  
 maison(s)idéale (spéciale dédicace Maryse Hache)  
 visite virtuelle #2 la salle de bain  
 visite virtuelle #4 Le jardin  
**Tempête (Samuel Collardey, 2015) Tempête**  
 visite virtuelle #6 garder la main  
**Juste la fin du monde (Xavier Dolan, 2016) Jusqu'au bout du monde**  
 Argumentaire (humeur mondialisation et langue de bois)  
**Série Sorcières #1 (4 épisodes sur le livre *Les sorcières d'Hollywood*, Thomas Wieder, Ramsay poche, 2006) Série Sorcières #2**  
**Fuocoammare (Gianfranco Rosi, 2016 - documentaire) Fuocoammare**  
**Série sorcières #3**  
**Série sorcières #4 (sur les procès du maccarthysme aux us)**  
 En prison (pour aider et sauver Asly Erdogan) (gsv) (22/11/2016)  
 Pantoufles (rire jaune) - portraits souriants de quelques grand.es du monde  
**Gomorra (Matteo Garrone, 2016) La vraie nature du monde**  
**Premier contact (Arrival) (Denis Villeneuve, 2016) Dans trois mille ans**  
**Paterson (Jim Jarmusch, 2016) Marvin**  
**Welcome in Norway ! (Bienvenus !) (Anders Baasmo Christiansen, 2016) Primus en Norvège**  
**Le ruisseau, le pré vert et le doux visage (Yousry Nasrallah, 2016) Le sourire**  
 Tous pour un (rire jaune 2) (cabinet de français « costards » fillon)  
**Dehli 6 (Rakeysh Omprakash Mehra, 2006) Chandni Chowk**  
**Bombay (Mani Ratnam, 1995) Après Dehli, Bombay**  
**L'autre côté de l'espoir (Aki Kaurismaki, 2017) Joie de vivre Sage**  
**Femme (Martin Provot, 2017) Bon film, hein...**  
 Une fuite en Égypte, livre de P. de Jonckheere, inculte 2017 (22/03/2017)  
**The Lost City of Z (James Gray, 2016) Z cité perdue**  
**Je danserai si je veux (Maysaloun Hamoud, 2016) Colocation**  
**Je ne suis pas là pour être aimé (Stéphane Brizé, 2005) Tango**  
**Missing (Porté disparu – Constantin Costa-Gavras, 1982) Charles Horman**  
**Glory (Kristina Grozeva et Peter Valchanov, 2016 – bulgaro-grec) Tzanko**

**Mister Universo (Tizza Covvi et Rainer Frimmel, 2016) Tout l'univers**  
**Maison rose (sur la maison et ses alentours de la rue Daguerre d'Agnès Varda)**  
**Tunnel (Kim Seong-hoon, 2016 – sud-coréen) Tunnel**  
**Food Coop (Tom Boothe, 2016 – documentaire) Alimentaire**  
**Une famille heureuse (My Happy family) (Nana EKVITIMISHVILI et Simon GROß, 2016)**  
**(géorgien) Une chambre à soi**  
**Feuille de route (sur les films de cinéma – 8 et demi, Sacrifice, Fuller etc...)**  
 Un peu partout (sur une exposition happening centre Pompidu, Lee Ming-wei)  
 A quoi on pense (où veux-tu en venir?) (images de chaussures d'enfants) (29/06/2017)  
 Les amis dans la chambre (sur une exposition photographique de Ed Van Der Elsen)  
**Visages, villages (Agnès Varda et JR et M) Cachez ces yeux que je ne saurais voir**  
**Djam (Tony Gatlif, 2017) de la musique et de la danse**  
**All is lost (J.C Chandor, 2013) (inspiré de) (JS) Seul au salon**  
 Le é de cinéma (humeur sur le cinéma de plein air)  
**The Aviator (Martin Scorsese, 2004) L'aviateur**  
**Mauvais sang (Léos Carax, 1986) Trait d'union**  
 Un tour au jardin (sur le parc de la Villette)  
 Les loups aux abords de Paris (sur la phila)  
**Barbara (Mathieu Amalric, 2017) Perlimpinpin aux Batignolles (et la chanson de Barbara)**  
**Paterson (Jim Jarmusch, 2016) gsv plus que critique (on le retrouve dans Marvin)**  
**The Big Sleep (Howard Hawks, 1946) Rester éveillés**  
 Décorez moi ça (roses)  
**Faute d'amour (Andreï Zviaguintsev, 2017) Sans amour**  
**Diamond Island (David Chou, 2017) La vie facile**  
 Travailler (humeur – squatter la maison)  
**Carré 35 (Éric Caravaca, 2017) Pour Balthazar**  
**Thérèse Raquin (Marcel Carné, 1953) Thérèse (22/11/2017)**  
**M le maudit (Fritz Lang, 1931) Hans**  
**La Villa (Robert Guédiguian, 2017) Musique chanson**  
**Si j'avais quatre dromadaires (Chris Marker, 1966) Quatre images**  
**L'intrusa (Leonardo Di Costanzo, 2017) Les intrus**  
**Les bienheureux (Sofia Djama, 2017) Les bienheureux**  
**L'usine de rien (Pedro Pinho, 2017) Les révoltés**  
 Les Genove (inspiré du GE9 de Benoît Vincent)  
 Les loups (sur les sourires de quelques merveilleuses créatures) trains  
 (sur un train aux abords de Valentine (village us))  
**Gaspard va au mariage (Antony Cordier, 2018) Les animaux du zoo**  
**Centaure (Aktan Arym Kubat, 2017 – kirghize) Les chevaux**  
**Un homme intègre (Mohammad Rassoulof, 2017) Les poissons rouges**  
 des affiches (sur mai 68 et Marielle Franco, entre autres)  
**The Rider (Chloé Zhao, 2017) les chevaux (2)**  
**En guerre (Stéphane Brizé, 2018) des guerres d'un**  
 voyage à l'autre - (gsv 1 : les 2200 de Dreamland)  
**Trois visages (Jafar Panahi, 2018) Les visages (Behnaz et Jafar)**  
 des photos d'amis (sur une exposition de photographies de Daniel Wallard – Aragon Léger  
 Cendrars...)  
**Women at war (Benedikt Erlingsson, 2018) femme en guerre**  
**L'île au trésor (Guillaume Brac, 2015 – documentaire) entre ciel et eau**

**Il se passe quelque chose (Anne Alix, 2018)      quelque chose se passe**  
**Burning (Lee Chang-dong, 2018) Dans le brouillard d'ici là**  
**(Matthieu Dibelius, 2018 – documentaire) d'ici là**  
**Guy (Alex Lutz, 2018)      Chanteur de charme**  
 Pour l'amour des images (sur exposition de Willy Ronis)  
**Un peuple et son roi (Pierre Schoeller, 2018)      La liberté ou la mort**  
 Un coin de ciel bleu (humeur)  
 d'un voyage à l'autre (2) (32 images) - (gsv)  
**Geneviève, Delphine, Lola, Jacques et les autres (sur les films de Jacques Demy)**  
**Le Grand bal (Laetitia Carton, 2018)      Le Grand bal**  
**Les héritières (Marcelo Martinessi, 2018)      Héritières**  
**Leto (L'été) (Kirill Serebrennikov, 2018) Leto**  
**Sir (Rohena Gera, 2018)      Sir**  
 d'un voyage à l'autre #3 (gsv)  
 (La moitié de) Vingt six merveilles du monde (sur les 28 milliardaires terriens – 1)  
**Les Invisibles (Louis-Julien Petit, 2018) Les rendre visibles**  
 Les 13 autres – suite du précédent (sur les 28 milliardaires terriens – 2)  
**Deux fils (Félix Moati, 2018)      3 films français**  
**Tout ce qui me reste de la révolution (Judith Davis, 2018)      3 films français**  
**Les estivants (Valéria Bruni-Tedeschi, 2018)      3 films français**  
 les couleurs de Douchanbé (d'un voyage à l'autre #4 – gsv  
 Tadjikistan)  
**Le bouton de nacre (Patrizio Guzman, 2015)      La mémoire de l'eau**  
 Pour l'amour de la musique (sur une exposition photographique de Robert Doisneau) - **Cléo**  
**de 5 à 7 (Agnès Varda, 1961) Cléo**  
**C'est ça l'amour (Claire Burger, 2019)      C'est ça l'amour**  
**Radio cinéma (sur quelques acteurs, dont Christopher Walden et Charles Chaplin)**  
 L'Arche (sur *La grande Arche*, un livre de Laurence Cossé)  
**68, mon père et les clous (Samuel Bigaoui, 2019)      Coin Monge-Bernardins**  
 Décors de murs (graffitis rigolos – magnifiques)  
 Versailles (repas Carlos Guyancourt)  
 d'un voyage à l'autre #4 (gsv)  
 Toiles (exposition permanente musée d'Orsay - Istanbul, Venise, l'oudjat entre autres)  
**des palmes (à propos, entre autres, du festival de Cannes 2019)**  
**Les particules (Blaise Harrison, 2019)      Collision**  
 Ça c'est Paris (Dehors passant par le pont Royal) (humeur) (mauvaise)  
**So long, my son (Wang Xiaoshuai, 2019) À bientôt, mon fils**  
**Mystery Train (Jim Jarmusch, 1989)      Train fantôme**  
**Les Cowboys (Thomas Bideguain, 2015) La quête**  
**Give me Liberty (Kyrill Mikhanovski, 2019)      rêve américain**  
**Les choses de la vie (Claude Sautet, 1969)      ces choses-là**  
 Nettoyer (parc de la Villette)  
 Sur la place (voyage en Italie, Abruzzes)  
 Message personnel (voitures, entre autres) (18/09/2019) Les  
 gens (portraits, de voyage en Italie entre autres) d'un voyage à  
 l'autre #5 (actualités vaguement STGE2 en or) **Atlantique**  
**(Mati Diop, 2019)      L'océan et la Tour Nurith Aviv, ou**  
**l'image de »Daguerréotypes » (conférence)**

d'un voyage à l'autre #5 (incendie Fouquet's entre autres)

**Sorry we miss you (Ken Loach, 2019) Désolé, on vous a manqué**

**La cordillère des songes (Patrizio Guzman, 2019) À Victor Jara**

**On va tout péter (Lech Kowalski, 2019) Sur le carreau**

**Hors Normes (Olivier Nakache et Vincent Toledano, 2019) Aider**

d'un voyage à l'autre (#6) (série images gsv sur les pas d'Olivier Hodasava)

**Les misérables (Ladj Ly, 2019) Issa, le lionceau, Chris et les autres**

**It must be heaven (Elia Suleiman, 2019) C'est sûrement le paradis**

**Feuilles de route (2) (images de cinéma)**

Moins loin, moins longtemps, moins souvent (sur les Boeing)

Profils (Sergueï Skripal et sa fille Yulia, entre autres)

Marceline (Desbordes-Valmore – sur la chanson « n'écris pas »)

**La Llorana (Jayro Bustamante, 2019) Alma (21 janvier 2020) Vendredi** (sur le livre de Philippe Lançon, entre autres)

Vingt quatre images (métro)

**Un divan à Tunis (Manele Abadi, 2019) Actrice**

**Adam (Maryam Touzani, 2019) Samia et Alda**

début de réclusion 1

Vendredi 2 : marcher (carte postale)

Vendredi 3 Résister (carte postale)

Résister (mercredi 1<sup>o</sup> avril 2020)

Rien n'a changé (#3 Résister)

*les écharpes (CJ) (11 avril 2020 – mort d'Hélène Châtelain)*

Un passage (#4 résister)

Une phrase, une chanson (résister #5)

*poème du kérosène (CJ)*

Des histoires (Résister #6 déjà ?)

#7 Résister (Venise, entre autres)

#8 Résister – ne pas lâcher – tenir

(8 mai 2020)

une seule image suffit (irrésistiblement #9)

#10 – rester calme (« des oloés », entre autres)

#11 résister (dernière) (avant les suivantes) (fin de réclusion)

fin de réclusion 1

hors-saison (carte postale de Paris) (Françoise Sagan entre autres)

Carte postale de la terre (Cédric Chouviat entre beaucoup d'autres, et femmes) (24/06/2020)

Carte postale d'ailleurs (cafetières) (01/07/2020)

Jenny (et Maurice) – sur le livre *Vie de ma voisine* de Geneviève Brisac

#11 bis – résister encore (plats ronds) cuisines

**Au travers des oliviers (Abbas Kiarostami, 1994) Abbas (au travers des oliviers)**

**Où est la maison de mon ami (Abbas Kiarostami, 1987) Abbas 2 (où est la maison...?)**

Partir (#résister, toujours – et n'oublier, jamais) (vacances)

Carte postale d'été (humeurs avec entre autres Wythney Houston)

**Tirez sur le pianiste ! (Francois Truffaut, 1960) Tirez sur le pianiste !**

**Voir le jour (Marion Laine, 2020) Voir le jour** une chanson (sur la chanson *Nantes* de Barbara)

Carte postale de Babylone (sur, entre beaucoup d'autres, Nancy Pelosi)

une autre chanson (sur la chanson de Barbara *Du bout des lèvres*)

début de réclusion 2 des outils (en revenant, humeur rurale)

d'un voyage l'autre #7 (gsv)

**Silence radio (Juliana Fanjul, docu, 2020) (pas de) silence radio**

**un peu d'histoire (personnelle) du cinéma (sur le bardèche et brasillach histoire du cinéma)**

**Deux fauteuils (une image Anna Magnani et PPP plus une du fauteuil)**

Carte postale d'automne (images d'actualité – Anna Magnani et Pier Paolo Pasolini, entre autres) (25/11/2020) fin de réclusion 2

ah quel terrible cinq heures du soir (lever de lune sur la campagne)

d'un voyage à l'autre #8 (gsv)

**mais qu'est-ce que t'attends ? (index autobiographie signée Bulle Ogier, avec Anne Diatkine titrée *J'ai oublié*, points seuil)**

**mais qu'attends-je ? (index Maria Schneider – *Tu t'appelais Maria Schneider*, par Vanessa Schneider sa cousine)**

**Quand passent les cigognes (Mikhaïl Kalatozov, 1958) les cigognes de Mikhaïl Kalatozov**

Carte postale de Babylone (2)

**Deux (Filippo Meneghetti, 2020) Elles deux**

Carte postale sans titre (jeudi)

**t'attends quoi au juste ? (JPR1) (index Jean-Pierre Rassam)**

Dispersion 1 – on se disperse

Dispersion 2 – on se disperse (2)

Dispersion 3 – dispersez-vous (3)

Dispersion 4 – début mars (dispersion 4) Dispersion 5 – dispersion 5 dernière **attendre attendre (RJL 1)**

**(Raoul Joseph Levy, index)**

Carte postale de la place (sur Venise et San Marco)

Souvenirs (sur le canal de Suez)

Carte postale d'ailleurs d'ici de ci de là

Dispersion 6 – Album (dispersion continue) (6)

L'attente (index *Oncle Dan* Jean-Marie Perier xo éditions)

**Le Joli Mai (Chris Marker et Pierre Lhomme, 1963) (générique) c'est pour bientôt (Le Joli mai)**

Tout un cirque rue des Martyrs (sur le coin de la rue et du boulevard) (gsv)

Couleurs (sur des images de tableaux et autres – un autoportrait – un peu de dispersion)

sur *L'inconnu de la poste* (Florence Aubenas, L'Olivier) (gsv) L'annexe

Dispersion 7 – Album (dispersion,...) (7)

**Weldi (Mon cher enfant) Mohammed Ben Attia, 2021) Weldi**

Festival (Monterey, 16 au 18 juin 1967 – affiche)

Exposition commune (exposition de dessins de Jean-Marc Paumier)

Carte postale (de Tunisie - gsv) contre l'oubli (sur la rue du faubourg et les tziganes)

**Février (Kamen Kalev, 2002) Ode simple**

couleurs pour un ami (in memoriam Philippe Aigrain)

Dispersion 8

Dispersion 9 – 9 dispersion

Dispersion 10 – 10 persion

Dispersion 11 – onze

Dispersion 12 - Douze

Dispersion 13 – Treize

Dispersion 14 – quatorze (assez familiale)

*Raku épisode 1 (CJ) raku, épisode 1*

*Raku épisode 2 (CJ) épisode 2, trompette d'or*

Dispersion 15 (images glanées) quinze (dans les rouges)

*Raku épisode 3 (CJ) épisode 3, savoir vivre*

*Raku épisode 4 (CJ) épisode 4, velours côtelé*

Raku épisode 5 (PCH) épisode 5 – chez Y, à Y

*Raku épisode 6 (CJ) épisode 6, le miroir*

**Vie privée (Louis Malle 1962) (sur une image) Vie privée**

*Raku épisode 7 (CJ) épisode 7, Monk*

Raku épisode 8 (PCH) épisode 8, l'enfance

**Chronique d'un été (Jean Rouch et Edgar Morin, 1960) l'été**

*Raku épisode 9 (CJ) épisode 9, habiter*

Raku épisode 10 (PCH) épisode 10, la première de ce côté-ci de la mer

**Ces deux-là (sur Simone Signoret et Yves Montand)**

histoire d'un îlot (1) sur le Lavoir Numérique (Gentilly)

*Raku épisode 11 (CJ) épisode 11, ce foutoir chambre*

**12, Hôtel de Suède – distribution Raku épisode 13**

*(CJ) épisode 13, organisé chambre 12, hôtel de Suède*

– **enquête et hors champ** histoire d'un îlot (2) sur Le Lavoir Numérique (Gentilly)

*Raku épisode 14 (CJ) épisode 14, dessin*

**Partir un jour (Amélie Bonnin, 2021 – cm, générique) Partir quand même**

Carte postale d'ici (images Shining, La mort aux trousses entre autres)

**The Artist (Michel Hazanavicius, 2011) Artisteries 1**

**The Artist (générique du film) Artisteries 5**

*Raku épisode 15 (CJ) épisode 15, le cuir*

**Si le vent tombe (Nora Martirosian, 2021) L'envol**

Mais c'est qui ? (*sur les pas*, Françoise Renaud) *Raku épisode 16 (CJ)*

*épisode 16, travail* d'un voyage à l'autre #9 (images de Venise site dix

millions de pixels) **Mes frères et moi (Yohan Manca, 2021) Nour, ses frères et leur mère**

*Raku épisode 17 (CJ) pas de côté, épisode 17*

**Les jeunes amants (Carine Tardieu, 2022) Actrice**

Raku épisode 18 (PCH) d'un rivage à l'autre – épisode 18

*Raku épisode 19 (CJ) Nous sommes quatre, épisode 19*

Raku épisode 20 (PCH) (marronnier cerisier) l'arbre – épisode 20

Une heure un coin (spéciale dédicace #perec40 paraît-il) 40 ans d'épuisement

**Ils sont vivants (Jérémy Elkaïm, 2021) De deux films**

**(Elles) Ali & Ava (Clio Barnard, 2021) De deux films**

**(Elles)** des arbres en ville (sur un immeuble de la rue de l'Ourcq, Paris 19)

maison bleue (une maison aux états gsv)

**Eka et Natai (Les longues journées claires, Nana Ekvtimishvili et Simon Gross, 2013 – Géorgie) Deux amies**

Raku épisode 21 (PCH) (autobio) épisode 21 - jardin

Riace, Calabre (épisode 1 du livre de Mimmo Lucano)

**Toute une nuit sans savoir (Payal Kapadia, 2022)**

**Toute une nuit**

**Carte postale du jury (jury du festival de Cannes 2022) Hit**

**the road (Panah Panahi, 2022) Partir**

**Qui, à part nous ? (Jonas Trueba, 2022) C'est à vous, allez-y !**

Josef (images de Josef Koudelka)

Boris (sur l'immonde johnson)

Carte postale des arbres (marronnier cerisier)

**Zahori (Mari Alessandrini, 2022) Zahori**

Riace 2 (glossaire lieux)

Riace 3 (glossaire patronymes)

(14/09/2022)

Toiles (déko – Chagall, Van Gogh, Mondrian...)

Femmes – sur ces femmes (politiques) assassinées comme Joe Cox ou Marielle Franco, Ebra Timtik, Daniela Carrasco

Carte postale des ciels - « elle mourrait si on ne la nourrissait plus »

Alimenter – sur les pas de Xavier Georgin, à la Frette-sur-Seine – Alimenter

**En salle – sur des anciennes salles de cinéma – En salle**

Alice – sur une exposition de peintures d'Alice Neel, à Beaubourg – Alice

**Ariaferma (Leonardo Di Costanzo, 2021) – Huis clos**

**Au cinéma ! (Johanna Vaude, court étrage 10 minutes, 2021) – y aller dispersion quinze**

**Aucun ours (Jafar Panahi, 2022) – Non aucun**

**Une jeune fille qui va bien (Sandrine Kiberlain, 2022) – Juste un travelling dispersion#16**  
(moyen moyen)

**Mes chers espions (Vladimir Léon, documentaire 2022) – Ces chers parents**  
dispersion 17

**L'envol (Pietro Marcello, 2022) – Les voiles écarlates**

**Ashkal (Youssef Chebbi, film tunisien, 2022) – Les jardins de Carthage**  
dispersion 18

**Anne et les tremblements (Solveig Anspach, 2010 – court métrage) – Nommer**

**Esterno notte (1) (Marco Bellochio, 2022) série télévisée – Extérieur nuit (1)**

**Los reyes del mundo (Laura Mora, 2021) – Rois du monde**

**About Kim So-hee (July Jung – coréen, 2022) À propos de So-hee**

**Esterno notte (2) (Marco Bellochio, 2022) série télévisée – Extérieur nuit (2)**  
dispersion 19

**Esterno notte (3) (Marco Bellochio, 2022) série télévisée arte – Extérieur nuit (3) la**  
moisson (humeur arabisante) contemporain – sur l'examen du cfp de langue arabe Une  
histoire simple – football psg – images de journaux

Recette contemporaine (humeur et confitures)

Beau comme le monde – l'incendie d'un bateau transporteur de voitures électriques – Beau comme  
le monde

paparazzo – sur des images de célébrités – paparazzo

**Les vacances du cinéaste (documentaire, Johann van der Keuken, 1974) Sourire pour  
l'image**

derrière le rideau (images de voitures anciennes)

**2001 l'odyssée de l'espace (Stanley Kubrick, 1968) - Fondamental**  
dispersion #20

**Vers un avenir radieux (Nanni Moretti, 2023) – l'avenir est pour bientôt dispersion  
#21**

un livre de Lulu – sur le livre des poèmes express de Lucien Suel – un livre de Lulu  
dispersion #22

*Happé* chanson de Bashung

wtf RTE – sur le footballeur turc – images RTE – wtf RTE

LILDS – sur Lula (images du canard) - LILDS

dispersion #23

Nous appelons ça la nuit – sur des images de la NASA télescope James Webb – Nous appelons ça  
la nuit

photos de famille – sur quelques photos de (ma) famille – photos de famille

**Crisis (documentaire JFK et son frère, Robert Drew & Richard Leacock)**      **Crisis –  
documentaire RFK**

Quelques pas sur la plage – Sur la disparition de Denis Pasquier – Quelques pas sur la plage  
feues – Sur la disparition de Catherine Martin-Zay - feues

**Perfect Days (Wim Wenders, 2023)**      **Des jours parfaits**

**Rome ville ouverte (Roberto Rossellini, 1945)**      **Résister (Anna Magnani 2)**

Jachère de Philippe Aigrain (soirée à la librairie Terrasse)

Entrisme – Sur les JO (Bernard Maris, Charlotte Nenner, Sylvain Garrel, article du 8 mars 2005)

Contemporain 2 (donc) sur Taylor Swift et *Les Tuileries*

Le fleuve, le pont, un couple (hôtel du Quai Voltaire, TNPPI)

Alexeï (la vie d'Alexeï Navalny)

Groupement national de surveillance des arbres (Thomas Brail)

Alexeï 2 (la mort de d'Alexeï Navalny)

TDEDULP spéciale dédicace Perec #42 (au Carillon)

actualités (humeurs en images)

Aya – Aya Nakamura - Aya

**Bye Bye Tibériade (Lina Soualem, 2024)** **Bye bye** bateau – accident du porte-conteneurs Dali  
sur le pont Francis Scott Key (26 mars 2024) **Il reste encore demain (C'è ancora domani)**  
**(Paola Cortellesi, 2023)**      **Il reste encore demain** dispersion #24

Avions (sur les accidents de Boeing)

**Capitaine d'Avril (Maria de Medeiros, 2000)**      **pour le 25 avril – Œillets ibériques  
et péninsulaires** dispersion #25

**Le Déserteur (Dani Rosenberg, 2024)**      **désert**

**Soixante-dix-septième - Palmarès du 77° festival de Cannes -**      **Soixante-dix-septième**

Cinq images – *Cinq femmes* un livre de Marcel Cohen – Cinq images

préférences (humeur)

Et d'autres images – *Faits* de Marcel Cohen - Et d'autres images

Dispersion #26 (avant les JO)

**Gena Rowlands (obituaire en images)**      **Gena**

Où porter le regard (sur la dissolution juin 2024 - images floues)

NH4NO3 (sur l'explosion du port de Beyrouth)

Deux cent neuf - Rien sur Daniel - sur le 209 rue Saint-Maur - « Deux cent neuf - Rien sur Daniel »

**All we imagine as light (Payal Kapadia, 2024)**      **AWIAL**

dans le flou (jardins et images floues)

L'addition (prix comparés Saint Germain des Près)

8 Novembre vers onze heures (humeur)

11 Novembre vers 10 heures (humeur)

**Golden Eighties (Chantal Akerman, 1986)**      **Ma très chère petite fille dit-elle**

Vladjé (hommage à Maryse Hache pour les 10 ans de sa disparition)

Impressions – (5 images un glossaire - à compléter avec celui trouvé ailleurs *Culture Guide Venise puf Clio*)

**Mort à Rome l'affaire Moro (téléfilm, Michaël Busse et Rosa Maria Bobbi, 2000) Cuisine**  
Ma salle d'écriture - Oloé (celui de Guy Bennett) traduction autorisée

**Direct Action (Guillaume Cailleau, Ben Russell, Bruno Auzet, 2024 - documentaire NDDL)**

**Direct Action** la boîte aux lettres de la rue de Lancry – Sur les pas (Olivier Hodasava, Dominique Hasselmann )

Photos de famille (2) (expo photos Alger de Pierre Bourdieu) soixante-huit (photos de Claude Dityvon)

**Matria (Alvaro Gago, 2024) Matria**

**Ils étaient les Brigades Rouges (Mosco Levi Boucault, 2011) Cuisine 2 (dvd)**

Pont du 18 (expo Bernard Plossu, pont gare du Nord)

Pont du 18.2 (expo Bernard Plossu sur le pont gare du Nord)

**Je suis toujours là (Walter Salles, 2024) Il ne reviendra pas**

Coin de rue (vers la Marne) (sur les pas – Caroline Diaz)

Boucle (atelier d'écriture Pierre Ménard)

Centrale et générale (EPR et autres)

Noura (restaurant rue de Villiers-de-l'Isle-Adam) la chanteuse Noura Hamadi

Le Caire (épicerie, rue de Belleville)

**Le Cinquième plan de la Jetée (Dominique Cabrera, 2025) Orly et Orly 2**

**La Jetée (Chris Marker, 1960) Orly 2**

**Little Jaffna (Lawrence Valin, 2025) La petite Jaffna**

**Shock Corridor(2) (Samuel Fuller, 1963) À la folie (2)**

série noire (sur les accidents de Boeing)

**L'armée des Ombres (Jean-Pierre Melville, 1969) Les ombres**

**index**

**Kiss me deadly (Robert Aldrich, 1955)(2) Quatrième**

Carte postale d'été (bis ou ter)

Carte postale d'été (ter ou quater)

Un peu âcre (sur une photo (andreotti) et d'autres (mafia) de Letizia Battaglia

**Delphine, Carole, Jane, Maria et les autres (1) générique SBE2T**

**Sois belle et tais-toi (Delphine Seyrig, 1982) Delphine, Carole, Jane, Maria et les autres (2)**

chambre 32 (texte pour amulette des *Villes en voix*)

**Nino (Pauline Loquès, 2025) Ari et Nino**

**Ari (Léonor Seraille, 2025) Ari et Nino**

**Simone 2** sur les illustrations du *Simone Signoret* de Joëlle Montserrat

**L'inconnu de la Défense (Stéphane Demoustier, 2025) Spreck**