

Kiss me deadly (Robert Aldrich, 1955) Dans le garage (17/05/2015)  
 Le mépris (JLG, 1966) Terrasses  
 Shining (Stanley K, 1980) Posséder  
 Le chagrin et la pitié (Marcel Ophuls, 1969) Au grand jour  
 Le Guépard (Luchino Visconti, 1963) Sortie de bain  
 Huit et demi (Federico Fellini, 1960) le plus beau film de tous les temps  
 L'affaire Matteï (Francesco Rosi, 1972) La musique du générique  
 Le sacrifice (Andreï Tarkovski, 1986) Brûler  
 L'inquiet le désolé l'enchanté (Miguel Gomes, 2015 - les mille et une nuits) Comme des bêtes  
 Les chanson sque mes frères m'ont apprises (Chloé Zhao, 2015) Chapeau  
 Asphalte (Samuel Benchetrit, 2015) Mère fils  
 Quai des Orfèvres (Henri-Georges Clouzot, 1947) Seulement pour ça  
 À bout de souffle (JLG, 1960) Qu'est-ce que c'est dégueulasse ?  
 Le sacrifice (Andreï Tarkovski, 1980) Incendie (11 novembre 2015)  
 Le fantôme de madame Muir (Jo Mankiewicz, 1947) Le deuxième portrait  
 Rome ville ouverte (Roberto Rossellini, 1945) Revisiter Anna Magnani  
 Shock Corridor (Sam Fuller, 1963) À la folie  
 M le maudit (Fritz Lang, 1931) Sous la fenêtre de la chambre  
 Jamais de la vie (Pierre Jolivet, 2014) Contemporain  
 La loi du marché (Stéphane Brizé 2015) Contemporain  
 Discount (Louis-Julien Petit, 2015) Contemporain  
 Comme un avion (Bruno Podalydès, 2015) Contemporain  
 Rosetta (les frères Dardenne, 1999) Des gaufres  
 Dans la ville blanche (Alain Tanner, 1983) Dans la boîte aux lettres  
 Le faucon maltais (John Huston, 1941) les rêves ne seraient-ils que mensonge ?  
 Thelma et Louise (Ridley Scott, 1991) La voiture dans le garage  
 Un temps de président (Yves Jeuland, 2015 - doku) Une heure trente de PR

Les chansons que mes frères m'ont apprises (Chloé Zhao, 2015) Chapeau  
 (7/10/2015) dédié à Chantal Akerman

Asphalte (Samuel Benchetrit, 2015) Mère fils  
 Quai des Orfèvres (Henri Georges Clouzot, 1947) Seulement pour ça  
 À bout de souffle (Jean-Luc Godard, 1960) Qu'est-ce que c'est , « dégueulasse » ?

Onze novembre deux mille quinze (chronique d'incendie)

Notre petite sœur (Hirokazu Kore-eda, 2015) Vivre (26/11/2015)  
 Mia Madre (Nanni Moretti, 2015) Rire  
 Femmes cinéma #1 (sur *Le Nouvel Hollywood*, Peter Biskind points seuil)  
 Femmes cinéma #2 (sur *Le Nouvel Hollywood*, Peter Biskind points seuil)  
 Femmes cinéma #3 (sur *Le Nouvel Hollywood*, Peter Biskind points seuil)  
 Les nuits blanches du facteur (Andrei Konchalovski, 2015) Facteur  
 Femmes cinéma addenda Panthéon (un panthéon des actrices préférées)  
 Attendre filmer voir (chronique, avec du Marcel Carné, du Jean Gabin et du Jules Berry dedans)  
 Jeanne Dielman, 23 quai du Commerce, 1080 Bruxelles (Chantal Akerman, 1975) Jeanne  
 Homeland, Irak année zéro (1) (Abbas Fahdel, 2015) Ça ne finira jamais  
 Journal de la maison(s)témoin : du genre dessin animé

**Homeland, Irak année zéro (2) (Abbas Fahdel, 2015) Vivre en paix**  
**Merci patron ! (François Ruffin, 2015) Rire, oui, et se battre**  
**Les Ogres (Léa Fehner, 2015) Des goûts (et des couleurs)**  
 Une pièce manquante (sur les vécés de la maison, mais aussi quelques films étazuniens avec Paul Newman, entre autres)  
**Le conformiste (Bernardo Bertolucci, 1970) Dans les arbres**  
**Baden Baden (Rachel Lang, 2016) Une histoire d'eau**  
**Cafe society (Woody Allen, 2016) Jazz**  
 Sur la réserve (humeur – un tableau de Caspar David Friedrich, *La grande réserve*)  
 Ah le dur... (sur la résidence de L'aiR Nu à Moret-sur-Loing)  
 Les pieds nus (sur Cesaria Evora et le livre de Véronique Mortaigne *La voix du cap Vert*)  
**Celui qu'on attendait (Serge Avedikian, 2016) Arménie**  
**La Pazza Gioia – Folles de joie (Paolo Virzi, 2016) L'amour, la plage**  
 Immobile/nouveau décor (sur une exposition des tableaux de Paul Klee)  
 Mardi soir sur la terre (printemps de la poésie à l'école d'architecture du boulevard de la Villette)  
**Ephémère (en souvenir d'Abbas Kiarostami) (06/07/2016)**  
**L'effet aquatique (Solveig Anspach, 2015) Générique de fin**  
 maison(s)idéale (spéciale dédicace Maryse Hache)  
 visite virtuelle #2 la salle de bain  
 visite virtuelle #4 Le jardin  
**Tempête (Samuel Collardey, 2015) Tempête**  
 visite virtuelle #6 garder la main  
**Juste la fin du monde (Xavier Dolan, 2016) Jusqu'au bout du monde**  
 Argumentaire (humeur mondialisation et langue de bois)  
**Série Sorcières #1 (4 épisodes sur le livre *Les sorcières d'Hollywood*, Thomas Wieder, Ramsay poche, 2006) Série Sorcières #2**  
**Fuocoammare (Gianfranco Rosi, 2016 - documentaire) Fuocoammare**  
**Série sorcières #3**  
**Série sorcières #4 (sur les procès du maccarthysme aux us)**  
 En prison (pour aider et sauver Asly Erdogan) (gsv) (22/11/2016)  
 Pantoufles (rire jaune) - portraits souriants de quelques grandes du monde  
**Gomorra (Matteo Garrone, 2016) La vraie nature du monde**  
**Premier contact (Arrival) (Denis Villeneuve, 2016) Dans trois mille ans**  
**Paterson (Jim Jarmusch, 2016) Marvin**  
**Welcome in Norway ! (Bienvenus !) (Anders Baasmo Christiansen, 2016) Primus en Norvège**  
**Le ruisseau, le pré vert et le doux visage (Yousry Nasrallah, 2016) Le sourire**  
 Tous pour un (rire jaune 2) (cabinet de François « costards » fillon)  
**Dehli 6 (Rakeysh Omprakash Mehra, 2006) Chandni Chowk**  
**Bombay (Mani Ratnam, 1995) Après Dehli, Bombay**  
**L'autre côté de l'espoir (Aki Kaurismäki, 2017) Joie de vivre Sage**  
**Femme (Martin Provost, 2017) Bon film, hein...**  
 Une fuite en Égypte, livre de P. de Jonckheere, inculte 2017 (22/03/2017)  
**The Lost City of Z (James Gray, 2016) Z cité perdue**  
**Je danserai si je veux (Maysaloun Hamoud, 2016) Colocation**  
**Je ne suis pas là pour être aimé (Stéphane Brizé, 2005) Tango**  
**Missing (Porté disparu – Constantin Costa-Gavras, 1982) Charles Horman**  
**Glory (Kristina Grozeva et Peter Valchanov, 2016 – bulgaro-grec) Tzanko**

**Mister Universo (Tizza Covvi et Rainer Frimmel, 2016)**      **Tout l'univers**  
**Maison rose (sur la maison et ses alentours de la rue Daguerre d'Agnès Varda)**  
**Tunnel (Kim Seong-hoon, 2016 – sud-coréen)**      **Tunnel**  
**Food Coop (Tom Boothe, 2016 – documentaire)** **Alimentaire**  
**Une famille heureuse (My Happy family) (Nana EKVITIMISHVILI et Simon GROß, 2016)**  
**(géorgien)**      **Une chambre à soi**  
**Feuille de route (sur les films de cinéma – 8 et demi, Sacrifice, Fuller etc...)**  
 Un peu partout (sur une exposition happening centre Pompidu, Lee Ming-wei)  
 A quoi on pense (où veux-tu en venir?)      (images de chaussures d'enfants)      (29/06/2017)  
 Les amis dans la chambre (sur une exposition photographique de Ed Van Der Elsen)  
**Visages, villages (Agnès Varda et JR et M)**      **Cachez ces yeux que je ne saurais voir**  
**Djam (Tony Gatlif, 2017)**      **de la musique et de la danse**  
**All is lost (J.C Chandor, 2013) (inspiré de) (JS) Seul au salon**  
 Le é de cinéma (humeur sur le cinéma de plein air)  
**The Aviator (Martin Scorsese, 2004)**      **L'aviateur**  
**Mauvais sang (Léos Carax, 1986) Trait d'union**  
 Un tour au jardin (sur le parc de la Villette)  
 Les loups aux abords de Paris (sur la phila)  
**Barbara (Mathieu Amalric, 2017) Perlimpinpin aux Batignolles (et la chanson de Barbara)**  
**Paterson (Jim Jarmusch, 2016) gsv plus que critique (on le retrouve dans Marvin)**  
**The Big Sleep (Howard Hawks, 1946)**      **Rester éveillés**  
 Décorez moi ça (roses)  
**Faute d'amour (Andreï Zviaguintsev, 2017)**      **Sans amour**  
**Diamond Island (David Chou, 2017)**      **La vie facile**  
 Travailler (humeur – squatter la maison)  
**Carré 35 (Éric Caravaca, 2017)**      **Pour Balthazar**  
**Thérèse Raquin (Marcel Carné, 1953)**      **Thérèse**      (22/11/2017)  
**M le maudit (Fritz Lang, 1931)**      **Hans**  
**La Villa (Robert Guédiguian, 2017)**      **Musique chanson**  
**Si j'avais quatre dromadaires (Chris Marker, 1966)**      **Quatre images**  
**L'intrusa (Leonardo Di Costanzo, 2017) Les intrus**  
**Les bienheureux (Sofia Djama, 2017)**      **Les bienheureux**  
**L'usine de rien (Pedro Pinho, 2017)**      **Les révoltés**  
 Les Genove (inspiré du GE9 de Benoît Vincent)  
 Les loups (sur les sourires de quelques merveilleuses créatures) trains  
 (sur un train aux abords de Valentine (village us))  
**Gaspard va au mariage (Antony Cordier, 2018) Les animaux du zoo**  
**Centaure (Aktan Arym Kubat, 2017 – kirghize) Les chevaux**  
**Un homme intègre (Mohammad Rassoulof, 2017)**      **Les poissons rouges**  
 des affiches (sur mai 68 et Marielle Franco, entre autres)  
**The Rider (Chloé Zhao, 2017)**      **les chevaux (2)**  
**En guerre (Stéphane Brizé, 2018) des guerres d'un**  
 voyage à l'autre - (gsv 1 : les 2200 de Dreamland)  
**Trois visages (Jafar Panahi, 2018) Les visages (Behnaz et Jafar)**  
 des photos d'amis (sur une exposition de photographies de Daniel Wallard – Aragon Léger  
 Cendrars...)  
**Women at war (Benedikt Erlingsson, 2018)**      **femme en guerre**  
**L'île au trésor (Guillaume Brac, 2015 – documentaire) entre ciel et eau**

**Il se passe quelque chose (Anne Alix, 2018)**      **quelque chose se passe**  
**Burning (Lee Chang-dong, 2018)** **Dans le brouillard d'ici là**  
**(Matthieu Dibelius, 2018 – documentaire) d'ici là**  
**Guy (Alex Lutz, 2018)**      **Chanteur de charme**  
 Pour l'amour des images (sur exposition de Willy Ronis)  
**Un peuple et son roi (Pierre Schoeller, 2018)**      **La liberté ou la mort**  
 Un coin de ciel bleu (humeur)  
 d'un voyage à l'autre (2) (32 images) - (gsv)  
**Geneviève, Delphine, Lola, Jacques et les autres (sur les films de Jacques Demy)**  
**Le Grand bal (Laetitia Carton, 2018)**      **Le Grand bal**  
**Les héritières (Marcelo Martinessi, 2018)**      **Héritières**  
**Leto (L'été) (Kirill Serebrennikov, 2018)** **Leto**  
**Sir (Rohena Gera, 2018)**      **Sir**  
 d'un voyage à l'autre #3 (gsv)  
 (La moitié de) Vingt six merveilles du monde (sur les 28 milliardaires terriens – 1)  
**Les Invisibles (Louis-Julien Petit, 2018)** **Les rendre visibles**  
 Les 13 autres – suite du précédent (sur les 28 milliardaires terriens – 2)  
**Deux fils (Félix Moati, 2018)**      **3 films français**  
**Tout ce qui me reste de la révolution (Judith Davis, 2018)**      **3 films français**  
**Les estivants (Valéria Bruni-Tedeschi, 2018)**      **3 films français**  
 les couleurs de Douchanbé (d'un voyage à l'autre #4 – gsv  
 Tadjikistan)  
**Le bouton de nacre (Patrizio Guzman, 2015)**      **La mémoire de l'eau**  
 Pour l'amour de la musique (sur une exposition photographique de Robert Doisneau) - **Cléo**  
**de 5 à 7 (Agnès Varda, 1961)** **Cléo**  
**C'est ça l'amour (Claire Burger, 2019)**      **C'est ça l'amour**  
**Radio cinéma (sur quelques acteurs, dont Christopher Walden et Charles Chaplin)**  
 L'Arche (sur *La grande Arche*, un livre de Laurence Cossé)  
**68, mon père et les clous (Samuel Bigaoui, 2019)**      **Coin Monge-Bernardins**  
 Décors de murs (graffitis rigolos – magnifiques)  
 Versailles (repas Carlos Guyancourt)  
 d'un voyage à l'autre #4 (gsv)  
 Toiles (exposition permanente musée d'Orsay - Istanbul, Venise, l'oudjat entre autres)  
**des palmes (à propos, entre autres, du festival de Cannes 2019)**  
**Les particules (Blaise Harrison, 2019)**      **Collision**  
 Ça c'est Paris (Dehors passant par le pont Royal) (humeur) (mauvaise)  
**So long, my son (Wang Xiaoshuai, 2019)** **À bientôt, mon fils**  
**Mystery Train (Jim Jarmusch, 1989)**      **Train fantôme**  
**Les Cowboys (Thomas Bideguain, 2015)** **La quête**  
**Give me Liberty (Kyrill Mikhanovski, 2019)**      **rêve américain**  
**Les choses de la vie (Claude Sautet, 1969)**      **ces choses-là**  
 Nettoyer (parc de la Villette)  
 Sur la place (voyage en Italie, Abruzzes)  
 Message personnel (voitures, entre autres) (18/09/2019) Les  
 gens (portraits, de voyage en Italie entre autres) d'un voyage à  
 l'autre #5 (actualités vaguement STGE2 en or) **Atlantique**  
**(Mati Diop, 2019)**      **L'océan et la Tour Nurith Aviv, ou**  
**l'image de »Daguerréotypes « (conférence)**

d'un voyage à l'autre #5 (incendie Fouquet's entre autres)

**Sorry we miss you (Ken Loach, 2019) Désolé, on vous a manqué**

**La cordillère des songes (Patrizio Guzman, 2019) À Victor Jara**

**On va tout péter (Lech Kowalski, 2019) Sur le carreau**

**Hors Normes (Olivier Nakache et Vincent Toledano, 2019) Aider**

d'un voyage à l'autre (#6) (série images gsv sur les pas d'Olivier Hodasava)

**Les misérables (Ladj Ly, 2019) Issa, le lionceau, Chris et les autres**

**It must be heaven (Elia Suleiman, 2019) C'est sûrement le paradis**

**Feuilles de route (2) (images de cinéma)**

Moins loin, moins longtemps, moins souvent (sur les Boeing)

Profils (Sergueï Skripal et sa fille Yulia, entre autres)

Marceline (Desbordes-Valmore – sur la chanson « n'écris pas »)

**La Llorana (Jayro Bustamante, 2019) Alma (21 janvier 2020) Vendredi** (sur le livre de Philippe Lançon, entre autres)

Vingt quatre images (mètre)

**Un divan à Tunis (Manele Abadi, 2019) Actrice**

**Adam (Maryam Touzani, 2019) Samia et Alda**

début de réclusion 1

Vendredi 2 : marcher (carte postale)

Vendredi 3 Résister (carte postale)

Résister (mercredi 1<sup>er</sup> avril 2020)

Rien n'a changé (#3 Résister)

*les écharpes (CJ) (11 avril 2020 – mort d'Hélène Châtelain)*

Un passage (#4 résister)

Une phrase, une chanson (résister #5)

*poème du kérosène (CJ)*

Des histoires (Résister #6 déjà ?)

#7 Résister (Venise, entre autres)

#8 Résister – ne pas lâcher – tenir

(8 mai 2020)

une seule image suffit (irrésistiblement #9)

#10 – rester calme (« des oloés », entre autres)

#11 résister (dernière) (avant les suivantes) (fin de réclusion)

fin de réclusion 1

hors-saison (carte postale de Paris) (Françoise Sagan entre autres)

Carte postale de la terre (Cédric Chouviat entre beaucoup d'autres, et femmes) (24/06/2020)

Carte postale d'ailleurs (cafetières) (01/07/2020)

Jenny (et Maurice) – sur le livre *Vie de ma voisine* de Geneviève Brisac

#11 bis – résister encore (plats ronds) cuisines

**Au travers des oliviers (Abbas Kiarostami, 1994) Abbas (au travers des oliviers)**

**Où est la maison de mon ami (Abbas Kiarostami, 1987) Abbas 2 (où est la maison...?)**

Partir (#résister, toujours – et n'oublier, jamais) (vacances)

Carte postale d'été (humeurs avec entre autres Wythney Houston)

**Tirez sur le pianiste ! (Francois Truffaut, 1960) Tirez sur le pianiste !**

**Voir le jour (Marion Laine, 2020) Voir le jour** une chanson (sur la chanson *Nantes* de Barbara)

Carte postale de Babylone (sur, entre beaucoup d'autres, Nancy Pelosi)

une autre chanson (sur la chanson de Barbara *Du bout des lèvres*)

début de réclusion 2 des outils (en revenant, humeur rurale)

d'un voyage à l'autre #7 (gsv)

**Silence radio (Juliana Fanjul, docu, 2020) (pas de) silence radio**

**un peu d'histoire (personnelle) du cinéma (sur le bardèche et brasillach histoire du cinéma)**

**Deux fauteuils (une image Anna Magnani et PPP plus une du fauteuil)**

Carte postale d'automne (images d'actualité – Anna Magnani et Pier Paolo Pasolini, entre autres)  
(25/11/2020) fin de réclusion 2

ah quel terrible cinq heures du soir (lever de lune sur la campagne)

d'un voyage à l'autre #8 (gsv)

**mais qu'est-ce que t'attends ? (index autobiographie signée Bulle Ogier, avec Anne Diatkine  
titrée *J'ai oublié*, points seuil)**

**mais qu'attends-je ? (index Maria Schneider – *Tu t'appelais Maria Schneider*, par Vanessa  
Schneider sa cousine)**

**Quand passent les cigognes (Mikhaïl Kalatozov, 1958) les cigognes de Mikhaïl Kalatozov**

Carte postale de Babylone (2)

**Deux (Filippo Meneghetti, 2020) Elles deux**

Carte postale sans titre (jeudi)

**t'attends quoi au juste ? (JPR1) (index Jean-Pierre Rassam)**

Dispersion 1 – on se disperse

Dispersion 2 – on se disperse (2)

Dispersion 3 – dispersez-vous (3)

Dispersion 4 – début mars (dispersion 4) Dispersion 5 –  
dispersion 5 dernière **attendre attendre (RJL 1)**

**(Raoul Joseph Levy, index)**

Carte postale de la place (sur Venise et San Marco)

Souvenirs (sur le canal de Suez)

Carte postale d'ailleurs d'ici de ci de là

Dispersion 6 – Album (dispersion continue) (6)

L'attente (index *Oncle Dan* Jean-Marie Perier xo éditions)

**Le Joli Mai (Chris Marker et Pierre Lhomme, 1963) (générique) c'est pour bientôt (Le  
Joli mai)**

Tout un cirque rue des Martyrs (sur le coin de la rue et du boulevard) (gsv)

Couleurs (sur des images de tableaux et autres – un autoportrait – un peu de dispersion)

sur *L'inconnu de la poste* (Florence Aubenas, L'Olivier) (gsv) L'annexe

Dispersion 7 – Album (dispersion,...) (7)

**Weldi (Mon cher enfant) Mohammed Ben Attia, 2021) Weldi**

Festival (Monterey, 16 au 18 juin 1967 – affiche)

Exposition commune (exposition de dessins de Jean-Marc Paumier)

Carte postale (de Tunisie - gsv) contre l'oubli (sur la  
rue du faubourg et les tziganes)

**Février (Kamen Kalev, 2002) Ode simple**

couleurs pour un ami (in *memoriam* Philippe Aigrain)

Dispersion 8

Dispersion 9 – 9 dispersion

Dispersion 10 – 10 persion

Dispersion 11 – onze

Dispersion 12 - Douze

Dispersion 13 – Treize

Dispersion 14 – quatorze (assez familiale)

*Raku épisode 1 (CJ) raku, épisode 1*

*Raku épisode 2 (CJ) épisode 2, trompette d'or*

Dispersion 15 (images glanées) quinze (dans les rouges)

*Raku épisode 3 (CJ) épisode 3, savoir vivre*

*Raku épisode 4 (CJ) épisode 4, velours côtelé*

Raku épisode 5 (PCH) épisode 5 – chez Y, à Y

*Raku épisode 6 (CJ) épisode 6, le miroir*

**Vie privée (Louis Malle 1962) (sur une image) Vie privée**

*Raku épisode 7 (CJ) épisode 7, Monk*

Raku épisode 8 (PCH) épisode 8, l'enfance

**Chronique d'un été (Jean Rouch et Edgar Morin, 1960) l'été**

*Raku épisode 9 (CJ) épisode 9, habiter*

Raku épisode 10 (PCH) épisode 10, la première de ce côté-ci de la mer

**Ces deux-là (sur Simone Signoret et Yves Montand)**

histoire d'un îlot (1) sur le Lavoir Numérique (Gentilly)

*Raku épisode 11 (CJ) épisode 11, ce foutoir chambre*

**12, Hôtel de Suède – distribution Raku épisode 13**

*(CJ) épisode 13, organisé chambre 12, hôtel de Suède*

**– enquête et hors champ** histoire d'un îlot (2) sur Le

Lavoir Numérique (Gentilly)

*Raku épisode 14 (CJ) épisode 14, dessin*

**Partir un jour (Amélie Bonnin, 2021 – cm, générique) Partir quand même**

Carte postale d'ici (images Shining, La mort aux trousses entre autres)

**The Artist (Michel Hazanavicius, 2011) Artisteries 1**

**The Artist (générique du film) Artisteries 5**

*Raku épisode 15 (CJ) épisode 15, le cuir*

**Si le vent tombe (Nora Martirosian, 2021) L'envol**

Mais c'est qui ? (sur les pas, Françoise Renaud) *Raku épisode 16 (CJ)*

*épisode 16, travail d'un voyage à l'autre #9 (images de Venise site dix*

millions de pixels) **Mes frères et moi (Yohan Manca, 2021) Nour,**

**ses frères et leur mère**

*Raku épisode 17 (CJ) pas de côté, épisode 17*

**Les jeunes amants (Carine Tardieu, 2022) Actrice**

Raku épisode 18 (PCH) d'un rivage à l'autre – épisode 18

*Raku épisode 19 (CJ) Nous sommes quatre, épisode 19*

Raku épisode 20 (PCH) (marronnier cerisier) l'arbre – épisode 20

Une heure un coin (spéciale dédicace #perec 40 paraît-il) 40 ans d'épuisement

**Ils sont vivants (Jérémy Elkaïm, 2021) De deux films**

**(Elles) Ali & Ava (Clio Barnard, 2021) De deux films**

**(Elles) des arbres en ville (sur un immeuble de la rue de**

l'Ourcq, Paris 19)

maison bleue (une maison aux états gsv)

**Eka et Natai (Les longues journées claires, Nana Ekvtimishvili et Simon Gross, 2013 –**

**Géorgie) Deux amies**

Raku épisode 21 (PCH) (autobio) épisode 21 - jardin

Riace, Calabre (épisode 1 du livre de Mimmo Lucano)

**Toute une nuit sans savoir (Payal Kapadia, 2022)**      **Toute une nuit**  
**Carte postale du jury (jury du festival de Cannes 2022) Hit**  
**the road (Panah Panahi, 2022)**      **Partir**  
**Qui, à part nous ? (Jonas Trueba, 2022) C'est à vous, allez-y !**  
 Josef (images de Josef Koudelka)  
 Boris (sur l'immonde johnson)  
 Carte postale des arbres (marronnier cerisier)  
**Zahori (Mari Alessandrini, 2022) Zahori**  
 Riace 2 (glossaire lieux)  
 Riace 3 (glossaire patronymes) (14/09/2022)  
 Toiles (déko – Chagall, Van Gogh, Mondrian...)  
 Femmes – sur ces femmes (politiques) assassinées comme Joe Cox ou Marielle Franco, Ebra  
 Timtik, Daniela Carrasco  
 Carte postale des ciels - « elle mourrait si on ne la nourrissait plus »  
 Alimenter – sur les pas de Xavier Georgin, à la Frette-sur-Seine – Alimenter  
**En salle – sur des anciennes salles de cinéma – En salle**  
 Alice – sur une exposition de peintures d'Alice Neel, à Beaubourg – Alice  
**Ariaferma (Leonardo Di Constanzo, 2021) – Huis clos**  
**Au cinéma ! (Johanna Vaude, court étrage 10 minutes, 2021) – y aller** dispersion  
 quinze  
**Aucun ours (Jafar Panahi, 2022) – Non aucun**  
**Une jeune fille qui va bien (Sandrine Kiberlain, 2022) – Juste un travelling** dispersion#16  
 (moyen moyen)  
**Mes chers espions (Vladimir Léon, documentaire 2022) – Ces chers parents**  
 dispersion 17  
**L'envol (Pietro Marcello, 2022) – Les voiles écarlates**  
**Ashkal (Youssef Chebbi, film tunisien, 2022) – Les jardins de Carthage**  
 dispersion 18  
**Anne et les tremblements (Solveig Anspach, 2010 – court métrage) – Nommer**  
**Esterno notte (1) (Marco Bellocchio, 2022) série télévisée – Extérieur nuit (1)**  
**Los reyes del mundo (Laura Mora, 2021) – Rois du monde**  
**About Kim So-hee (July Jung – coréen, 2022) À propos de So-hee**  
**Esterno notte (2) (Marco Bellocchio, 2022) série télévisée – Extérieur nuit (2)**  
 dispersion 19  
**Esterno notte (3) (Marco Bellocchio, 2022) série télévisée arte – Extérieur nuit (3) la**  
 moisson (humeur arabisante) contemporain – sur l'examen du cfp de langue arabe Une  
 histoire simple – football psg – images de journaux  
 Recette contemporaine (humeur et confitures)  
 Beau comme le monde – l'incendie d'un bateau transporteur de voitures électriques – Beau comme  
 le monde  
 paparazzo – sur des images de célébrités – paparazzo  
**Les vacances du cinéaste (documentaire, Johann van der Keuken, 1974) Sourire pour**  
**l'image**  
 derrière le rideau (images de voitures anciennes)  
**2001 l'odyssée de l'espace (Stanley Kubrick, 1968) - Fondamental**  
 dispersion #20  
**Vers un avenir radieux (Nanni Moretti, 2023) – l'avenir est pour bientôt** dispersion  
 #21

un livre de Lulu – sur le livre des poèmes express de Lucien Suel – un livre de Lulu  
dispersion #22

*Happé* chanson de Bashung

wtf RTE – sur le footballeur turc – images RTE – wtf RTE

LILDS – sur Lula (images du canard) - LILDS

dispersion #23

Nous appelons ça la nuit – sur des images de la NASA télescope James Webb – Nous appelons ça la nuit

photos de famille – sur quelques photos de (ma) famille – photos de famille

**Crisis (documentaire JFK et son frère, Robert Drew & Richard Leacock)**      **Crisis – documentaire RFK**

Quelques pas sur la plage – Sur la disparition de Denis Pasquier – Quelques pas sur la plage  
feues – Sur la disparition de Catherine Martin-Zay - feues

**Perfect Days (Wim Wenders, 2023)**      **Des jours parfaits**

**Rome ville ouverte (Roberto Rossellini, 1945)**      **Résister (Anna Magnani 2)**

Jachère de Philippe Aigrain (soirée à la librairie Terrasse)

Entrisme – Sur les JO (Bernard Maris, Charlotte Nenner, Sylvain Garrel, article du 8 mars 2005)

Contemporain 2 (donc) sur Taylor Swift et *Les Tuileries*

Le fleuve, le pont, un couple (hôtel du Quai Voltaire, TNPPI)

Alexeï (la vie d'Alexeï Navalny)

Groupement national de surveillance des arbres (Thomas Brail)

Alexeï 2 (la mort de d'Alexeï Navalny)

TDEDULP spéciale dédicace Perec #42 (au Carillon)

actualités (humeurs en images)

Aya – Aya Nakamura - Aya

**Bye Bye Tibériade (Lina Soualem, 2024)** **Bye bye** bateau – accident du porte-conteneurs Dali  
sur le pont Francis Scott Key (26 mars 2024) **Il reste encore demain (C'è ancora domani)**  
**(Paola Cortellesi, 2023)**      **Il reste encore demain** dispersion #24

Avions (sur les accidents de Boeing)

**Capitaine d'Avril (Maria de Medeiros, 2000)**      **pour le 25 avril – Œillets ibériques**  
**et péninsulaires** dispersion #25

**Le Déserteur (Dani Rosenberg, 2024)**      **désert**

**Soixante-dix-septième - Palmarès du 77° festival de Cannes -**      **Soixante-dix-septième**

Cinq images – *Cinq femmes* un livre de Marcel Cohen – Cinq images

préférences (humeur)

Et d'autres images – *Faits* de Marcel Cohen - Et d'autres images

Dispersion #26 (avant les JO)

**Gena Rowlands (obituaire en images)**      **Gena**

Où porter le regard (sur la dissolution juin 2024 - images floues)

NH4NO3 (sur l'explosion du port de Beyrouth)

Deux cent neuf - Rien sur Daniel - sur le 209 rue Saint-Maur - « Deux cent neuf - Rien sur Daniel »

**All we imagine as light (Payal Kapadia, 2024)**      **AWIAL**

dans le flou (jardins et images floues)

L'addition (prix comparés Saint Germain des Près)

8 Novembre vers onze heures (humeur)

11 Novembre vers 10 heures (humeur)

**Golden Eighties (Chantal Akerman, 1986)**      **Ma très chère petite fille dit-elle**

Vladjé (hommage à Maryse Hache pour les 10 ans de sa disparition)

Impressions – (5 images un glossaire - à compléter avec celui trouvé ailleurs *Culture Guide Venise* puf Clio)

**Mort à Rome l'affaire Moro (téléfilm, Michaël Busse et Rosa Maria Bobbi, 2000) Cuisine**  
Ma salle d'écriture - Oloé (celui de Guy Bennett) traduction autorisée

**Direct Action (Guillaume Cailleau, Ben Russell, Bruno Auzet, 2024 - documentaire NDDL)**  
Sur les pas du voyage virtuel au pays des rêves - la boîte aux lettres de la rue de Lancry – Sur les pas (Olivier Hodasava, Dominique Hasselmann )

Photos de famille (2) (expo photos Alger de Pierre Bourdieu)  
soixante-huit (photos de Claude Dityvon)

**Matria (Alvaro Gago, 2024) Matria**

**Ils étaient les Brigades Rouges (Mosco Levi Boucault, 2011) Cuisine 2 (dvd)**

Pont du 18 (expo Bernard Plossu, pont gare du Nord)  
Pont du 18.2 (expo Bernard Plossu sur le pont gare du Nord)

**Je suis toujours là (Walter Salles, 2024) Il ne reviendra pas**

Coin de rue (vers la Marne) (sur les pas – Caroline Diaz)

Boucle (atelier d'écriture Pierre Ménard)

Centrale et générale (EPR et autres)

Noura (restaurant rue de Villiers-de-l'Isle-Adam) la chanteuse Noura Hamadi

Le Caire (épicerie, rue de Belleville)

**Le Cinquième plan de la Jetée (Dominique Cabrera, 2025) Orly et Orly 2**

**La Jetée (Chris Marker, 1960) Orly 2**

**Little Jaffna (Lawrence Valin, 2025) La petite Jaffna**

**Shock Corridor(2) (Samuel Fuller, 1963) À la folie (2)**

série noire (sur les accidents de Boeing)

**L'armée des Ombres (Jean-Pierre Melville, 1969) Les ombres**

## index

**Kiss me deadly (Robert Aldrich, 1955) (2) Quatrième**

Carte postale d'été (bis ou ter)

Carte postale d'été (ter ou quater)

Un peu âcre (sur une photo (andreotti) et d'autres (mafia) de Letizia Battaglia)

**Delphine, Carole, Jane, Maria et les autres (1) générique SBE2T**

**Sois belle et tais-toi (Delphine Seyrig, 1982) Delphine, Carole, Jane, Maria et les autres (2)**  
chambre 32 (texte pour amulette des *Villes en voix*)

**Nino (Pauline Loquès, 2025) Ari et Nino**

**Ari (Léonor Seraille, 2025) Ari et Nino**

**Simone 2** sur les illustrations du *Simone Signoret* de Joëlle Montserrat

**L'inconnu de la Défense (Stéphane Demoustier, 2025) Spreck**

Luigi sur Luigi Mangione assassin d'un pdg assurances us

**Fuori (Mario Martone, 2025) Goliarda**

**L'horreur - (sur cent films plutôt gore et amerloks)**

dispersion #X (#27)

témoins (dispersion #X+1) (#28)

**Forêt Rouge (Laurie Lassale, 2025) (sur la zad 1) À eux toutes et tous**

dispersion X+2

**La soif du mal (Touch of Evil -Orson Welles, 1958) Orson**

**Laura (Otto Preminger, 1944) Laura (Otto)**

En fleurs (humeur cinématographique et fleurs)

**Soulèvements (Thomas Lacoste, 2026) (sur la zad 2)      En salle (2)**

Continuer avancer offrir (images dispersées ciné entre autres)

Cartes postales (sur des images reçues par mail, entre autres)

**Yellow Letters (Ilker Çatak, 2026)**

**Enveloppes jaunes**

**Carte postale (images Dean Tavouralis)**

vivre ou laisser mourir (images prises du train – vacances Espagne)

La première des choses (sur le cerisier TEC)

Pas emballé (sur le pont Neuf JR1)

Quinze images, juste (humeur en images)

Toujours pas emballé (sur le pont Neuf JR2)

**Freaks (Tod Browning, 1932)**

**Monstres**

Carte postale de retour (humeur, images train retour)

Petites écuries (images de Back to the street)

Regard camera (portrait guitariste parc)

02/08/26